

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ В СЕТИ»

Практика воспитания детей и психологические исследования показывают крайне неоднозначное влияние СМИ на психическое развитие, здоровье и психологическое благополучие детей и подростков, однако все признают это влияние чрезвычайно значительным, а главное, резко возрастающим в условиях информационного общества. Опасность вредного воздействия СМИ на психическое здоровье, развитие и эмоциональное благополучие детей и подростков



требуется особой заботы и внимания со стороны общества в силу существенной специфичности этой группы населения как потребителей информационной продукции. Глубокие различия между детским и взрослым восприятием проистекает из фундаментального закона развивающихся сложных систем: детская психика, будучи развивающейся, а не развитой, становящейся, а не ставшей системой, обладает особой многократно повышенной чувствительностью и уязвимостью. В результате те воздействия, которые могут быть нейтральны или вполне безвредны для взрослого, зрелого человека (имеющего соответствующие защитные механизмы), способны оказывать серьезное повреждающее влияние на психическую систему ребенка, еще только формирующуюся, находящуюся в процессе своего развития. Существуют особенности восприятия негативной информации детьми разного возраста в соответствии с классификацией информационной продукции (ФЗ №436 от 29.12.10).

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ 0+

Маленькие дети могут смотреть ненатуралистические изображения или описания физического и психического насилия (за исключением сексуального) при условии торжества добра над злом, выражения сострадания к жертве и осуждения насилия. Программы, попадающие под эту категорию, не маркируются, поскольку разрешены к просмотру зрителям всех возрастных категорий. Современный малыш знакомится с телевизором и любыми другими мобильными устройствами в возрасте до 1 года. А всё потому, что родителям становится намного удобнее покормить малыша, заняться любым делом именно в тот момент, когда ребёнок цепляется взглядом на яркие картинки, сменяющих друг друга и доносящиеся из этих устройств. Игры, рисование, лепка уходят на самый последний план, уступая компьютерным играм и мультфильмам.

Для маленького ребёнка демонстрируемый видеоряд остается набором расплывчатых картинок непонятного содержания, что препятствует развитию его восприятия. Реальный сенсорный опыт дети могут получить только при тёплом тесном контакте, общении с родителями, близкими. Непрерывающийся поток непонятных стимулов не способствует развитию мышления и других психических функций.

Детское мышление в этом возрастном периоде характеризуется центризмом, проявляется в том, что ребёнок, вычлняя из целого отдельные части, не может связать их друг с другом и с целым, он не способен установить связи между разными деталями ситуации, не способен отделить причину и следствие. Также мышление в дошкольном возрасте характеризуется анимизмом (одушевление неживого), ребенок проецирует свое «Я» на вещи, наделяя сознанием и жизнью движущиеся предметы: солнце, море, цветочек, дерево. В связи с этим информация должна быть не пугающей, не травмирующей, чтобы возрастные детские страхи не перешли в ранг паталогических, или невротических.

Ещё один немаловажный момент: дети смотрят фильмы перед сном одни, родители приходят позже, когда надо выключать телевизор. Самым лучшим вариантом для семьи была бы та ситуация, где близкий человек читает сказку ребёнку, во время чтения которой он (ребёнок) успевае (!) отследить сюжет, задаёт интересующие его вопросы, ему становится понятен стиль, язык сказки. Сказка способствует развитию воображения ребёнка, выполняющая в этом возрасте аффективно-защитную функцию (уход от переживаний благодаря воображаемой ситуации). А главное, значимый взрослый становится проводником для ребёнка, знакомит его с миром Добра и Зла, помогает сориентироваться в ценностных ориентациях, морали. В связи с этим особо стоит отметить, что информация в любом ее виде должна заканчиваться торжеством Добра над Злом.

В последние годы все чаще и чаще родители жалуются на задержку речевого развития, дети поздно начинают говорить, мало разговаривают, их речь бедна, не окрашена, наблюдаются примитивные фразы. Активное формирование речи происходит в диалоге со взрослыми, причём включенность ребёнка идёт не только на уровне артикуляции, но и на уровне мыслей, действий, чувств, переживаний. Для того, чтобы ребёнок заговорил, необходима его включённость в практическую познавательную деятельность, на фоне которой идет параллельное развитие мышления, воображения, овладения своим поведением, осознания себя, выстраивания отношений с другими. Идёт освоение внутреннего диалога с самим собой. Если нет этой внутренней речи, значит нет уверенности в своих действиях, такие дети становятся полезависимыми от мнения других, зависимы от внешних воздействий, они не могут удержать ни содержание, ни реализацию цели. Когда ребёнок остаётся один на один с видеофильмами (неважно, идет ли мультфильм или образовательная компьютерная детская игра), то речевые звуки, не обращенные к ребёнку, становятся пустым звуком - некому сказать, не к кому обратиться, чтобы еще раз повторили. Всё это порой доходит до такой степени, что дошкольникам легче изложить свои мысли и желания криками, жестами и упрямством.

Чрезмерное употребление мультфильмами и играми на компьютере приводит к тому, что ребёнок становится пассивным в своей деятельности, у него должным образом не

развивается воображение, фантазия. У них нет желания что-либо конструировать, творить, заниматься продуктивной творческой деятельностью только потому, что на экране уже давно все сделали за него, ничего больше делать нет необходимости.

Экран любого электронного устройства становится зловещим деформирующим фактором развития психики ребёнка, особенно его содержание, если оно не учитывает всех возрастных особенностей ребёнка. Содержание любой информации должно строиться на учёте того, что мировоззрение ребёнка зависит от того, что он видит, слышит, ощущает в данный момент времени: все, что окружает ребёнка, в том числе и явления природы – результат деятельности людей.

Строя свою собственную картину мира, ребёнок выдумывает, изобретает теоретическую концепцию, парадокс в том, что в этом периоде у дошкольника низкий уровень интеллектуальных возможностей и высокий уровень познавательных потребностей. Именно поэтому информационная продукция должна быть бережной, не ложной, не должна подменять ценностные общественные ориентиры, не блокировать развитие высших чувств – любви, уважения, долга, совести; не препятствовать возникновению первичных этических инстанций «Что такое хорошо и что такое плохо», эстетических переживаний «Красивое не может быть плохим». Взрослые, родители должны понимать, что вводить компьютерные игры, обучающие фильмы, мультфильмы надо после того, как дошкольник овладеет в полной мере свойственной ему игровой и творческую деятельность. Просмотр «голубого экрана» должен быть только под присмотром взрослого, он должен быть осмысленным. Предоставлять свободный доступ к информационной технике можно только за пределами дошкольного возраста, когда ребёнок готов будет использовать их только по назначению – поиск нужной информации.

СУЩЕСТВУЮТ ТАКЖЕ ВОЗРАСТНЫЕ
РЕКОМЕНДАЦИИ, КОТОРЫЕ СЛЕДУЕТ
УЧИТЫВАТЬ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ
ИНТЕРНЕТА ДЕТЬМИ.

2-4 ГОДА

*Не допускайте самостоятельного
временипровождения в интернете*

- Не допускайте никаких пугающих изображений, ни реальных, ни вымышленных
- Не позволяйте детям переходить по ссылкам
- Ограничьте время, проводимое за компьютером
- Прививайте базовые навыки работы с компьютером с помощью соответствующих возрасту игр и образовательных программ

5-7 ЛЕТ

- Не допускайте самостоятельного временипровождения в интернете
- Не допускайте никаких пугающих изображений, ни реальных, ни вымышленных
- Не позволяйте детям переходить по ссылкам



Используйте удобные для детей поисковые системы с родительским контролем

- Настройте фильтры по возрасту

- Ограничьте время, проводимое в интернете

Ограничьте детей списком любимых сайтов, который вы составите вместе

Убедитесь, что подключенные к интернету устройства находятся в открытом доступе, где вы можете их наблюдать

- Заблокируйте использование средств обмена мгновенными сообщениями, электронной почты, чатов, мобильного интернета, обмена текстовыми, графическими и видео сообщениями, а также доступ к доскам сообщений

- Научите детей никогда не разглашать личную информацию в интернете

Обеспечение безопасности детей в интернете так же важно, как и в реальном мире. Существует множество причин, по которым дети хотят и должны использовать интернет: от выполнения заданий до посещения виртуальных мероприятий, интерактивных игр с друзьями. Интернет – это богатый ресурс и интересное место для общения, если дети знают, как использовать его безопасно и избегать потенциальных угроз.

Безопасность в интернете достигается постоянными разговорами с детьми о том, как и для чего используется интернет, и знанием, как обеспечить их защиту. Понимание того, почему дети выходят в интернет, с кем они там взаимодействуют и какие сайты посещают, очень важно для обеспечения их безопасности. Также крайне важно информировать их о рисках, связанных с интернетом, о безопасном и вежливом общении в интернете и о действиях в случае, если они столкнулись с чем-то неуместным. Разговаривайте с детьми, используйте инструменты для их защиты и следите за их действиями.

Подготовила воспитатель: Лещенко А.И.