

РЕЦЕНЗИЯ

на педагогическую разработку «Реализация образовательных задач речевого развития посредством использования мнемотехники»
Водяницкой Елены Владимировны, Васильевой Любовь Михайловне,
воспитателям МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 213»

Дошкольный возраст - это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми овладевает ребенок в этом возрасте, являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы, знаки, наглядные модели. Одной из основных способностей, складывающихся в дошкольном детстве, является способность к опосредованному решению познавательных задач посредством моделирования. Детям легко и увлекательно посредством наглядного графического плана мнемотаблиц строить связную речь в виде высказывания или рассказа, заучивать стихотворения, придумывать загадки.

Практическая значимость разработки состоит в том, что в ней представлены конспекты занятий с использованием мнемотехники «Заучи стихотворенье», «Расскажи сказку по схеме», «Сочини загадку», «Интересная история», консультация для педагогов «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» и рекомендации для родителей «Как использовать схемы мнемотаблиц в воспитании и обучении детей».

Системное применение данной технологии позволяет эффективно проводить работу по развитию речи детей дошкольного возраста. У них появляется желание пересказывать сказки, тексты, придумывать интересные истории – как на занятии, так и в повседневной жизни, расширяется активный и пассивный словарный запас, появляется интерес к заучиванию стихов и малых фольклорных форм, формируется общительность.

Педагогическая разработка может быть рекомендована для решения образовательных задач в работе с детьми дошкольного возраста воспитателями в дошкольных образовательных организациях, родителями дома.

Рецензент:

ведущий специалист отдела

АиПДО МКУ КНМЦ

Подпись А.М. Шабалиной удостоверяю

Директор МКУ КНМЦ

А.М. Шабалина

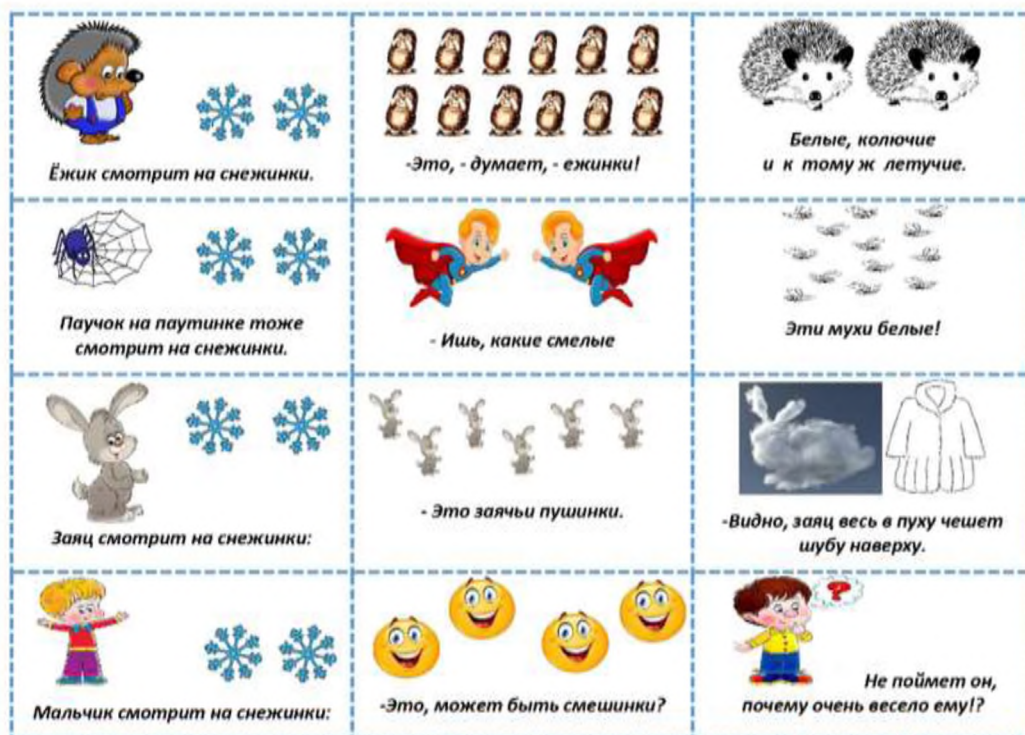
А.В. Шевченко

№ 696 «03» КНМЦ 2024



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 213»

Педагогическая разработка
«Реализация образовательных задач речевого развития посредством
использования мнемотехники»



Авторы:
Водяницкая Елена Владимировна, воспитатель,
Васильева Любовь Михайловна, воспитатель.

Краснодар, 2023

Содержание

Пояснительная записка	3
Приложение	8
Конспекты занятий	8
Консультация для педагогов «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста»	
Рекомендации для родителей «Как использовать схемы мнемотаблиц в воспитании и обучении детей»	
Заключение	
Список использованной литературы	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одной из ключевых задач воспитания в дошкольном возрасте является развитие речи у детей. Речь играет центральную роль в процессе психического развития, и её развитие тесно связано с формированием мышления и сознания в целом. Дети слушают, размышляют, отвечают на вопросы, задают их, сравнивают, делают выводы и обобщения. В то же время они занимаются различными видами мыслительно-речевой деятельности: воспринимают речь и самостоятельно используют её. Они обдумывают свои ответы, выбирают из своего словарного запаса подходящее слово, грамматически его оформляют и используют в предложении и связном высказывании.

Развитие речи у детей является одним из ключевых факторов формирования личности в дошкольном возрасте. Каждый ребёнок должен уметь выражать свои мысли содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно. Именно в связной речи проявляется основная коммуникативная функция языка. В настоящее время проблема речевого развития становится особенно важной. Современный мир переполнен новыми технологиями, и дети оказываются в потоке информации, где живое общение всё чаще заменяется взаимодействием с компьютерами, телевизорами, планшетами и телефонами. Недостаток общения между родителями и детьми, а также игнорирование речевых трудностей только усугубляют ситуацию, увеличивая количество дошкольников с речевыми нарушениями. Эти нарушения затрудняют общение, негативно сказываются на мыслительной деятельности, влияют на эмоциональное состояние ребёнка и ограничивают его способность усваивать понятия и речевые образцы. В детских рассказах часто наблюдаются многословие, повторения и длительные паузы, а также то, что ребёнок не создаёт рассказ самостоятельно, а лишь копирует предыдущий с незначительными изменениями, при этом его словарный запас остаётся ограниченным.

Согласно целевым ориентирам, установленным в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, современный дошкольник должен проявлять инициативу, самостоятельно действовать в повседневной жизни, уметь формулировать идеи и планы действий, организовывать партнеров для совместной деятельности, а также использовать различные формы общения: деловую, познавательную и личностную. Кроме того, он должен обладать речевыми навыками, уметь вести диалог и применять конструктивные способы взаимодействия.

В связи с этим, вся работа по речевому развитию детей дошкольного возраста должна быть направлена на достижение поставленных целей. К

сожалению, на сегодняшний день речь у детей дошкольного возраста, насыщенная синонимами, дополнениями и описаниями, встречается довольно редко. Рассмотрим подробнее существующие проблемы:

- Односложная речь, состоящая исключительно из простых предложений. Неспособность грамматически правильно сформулировать сложные предложения.
- Ограниченность речевого запаса. Недостаточное количество слов в активном словаре.
- Использование разговорных и нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: трудности в формулировании вопросов и составлении кратких или развернутых ответов.
- Неспособность к созданию монолога: например, составление сюжетного или описательного рассказа на заданную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Недостаток навыков речевой культуры: неумение использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи и т.д.
- Плохая дикция.
- Грамматически некорректная речь.

Наблюдая за нашими воспитанниками, мы воспитали, Водяницкая Елена Владимировна и Васильева Любовь Михайловна, заметили, что у многих из них речь нечеткая, словарный запас ограничен, а некоторые дети вообще не говорят. Оказалось, что речевое развитие детей находится на недостаточном уровне. Эта проблема нас заинтересовала, так как именно в дошкольном возрасте наиболее благоприятные условия для формирования и развития речи. Нами была проведена работа и результатом стала педагогическая разработка «Реализация образовательных задач речевого развития посредством использования мнемотехники».

Основываясь на мнениях выдающихся педагогов и наблюдая за эффективностью наглядных материалов, на протяжении многих лет мы применяем в нашей практике методы мнемотехники для обучения детей связной речи. Предлагаем обратить внимание на факторы, способствующие развитию связной речи.

Один из факторов, на который указывают С. Л. Рубинштейн, А. М. Леушина, Л. В. Эльконин и другие, — это наглядность, характерная для дошкольного возраста. Восприятие окружающего мира детьми осуществляется через призму наглядности. Например, изучение предметов и картин помогает детям научиться называть объекты, их основные характеристики и действия, которые с ними можно выполнять.

Вторым важным фактором является создание плана высказывания, о значимости которого не раз упоминал известный психолог Л. С. Выготский. Он подчеркивал, что важно последовательно организовать все конкретные элементы высказывания в предварительной схеме. Мнемотехника способствует визуализации высказывания.

Таким образом, мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, которые обеспечивают эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехника помогает развивать: ассоциативное мышление; зрительную и слуховую память; зрительное и слуховое внимание; воображение.

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» имеют одинаковое значение и обозначают техники запоминания. Эти термины происходят от греческого слова «mnemonikon», что переводится как искусство запоминания. Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, которые способствуют эффективному запоминанию, сохранению и воспроизведению информации.

Из этого определения можно сделать вывод, что память является ключевым психическим процессом в дошкольном возрасте. Однако, уважаемые коллеги, не следует забывать о важности развития и других психических процессов, таких как восприятие, мышление, речь и воображение. Тем не менее, мы не сможем развивать эти процессы без увеличения объема памяти. И здесь возникает вопрос: что такое память?

Память — это процесс запоминания, сохранения и последующего воспроизведения информации, которую мы ранее воспринимали, переживали или выполняли. Существует множество классификаций видов памяти, одна из которых основана на характере преобладающей психической активности в деятельности. Одним из авторов этой классификации является А. Г. Маклаков. В данном случае память делится на двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую.

В дошкольном возрасте дети воспринимают мир через образы. Основное направление развития образного мышления, воображения и памяти заключается в формировании у ребенка способности к замещению и пространственному моделированию. Чтобы развить у ребенка богатое воображение, умение находить взаимосвязи и способность к замещению, важно научить его «читать» графическую аналогию. Графическая аналогия представляет собой умение обозначать реальный образ или несколько образов с помощью символов, отражающих общие характеристики объекта, то есть

использовать «заместители». Можно с уверенностью утверждать, что мнемотехника станет надежным помощником в этом процессе.

Работа с технологией мнемотехники опирается на следующие принципы:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка;

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

3. Принцип природосообразности является одним из старейших педагогических принципов.

– педагогический процесс должен строиться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

– необходимо знать зоны ближайшего развития, которые определяют возможности дошкольников, также опираться на них при организации воспитательных отношений;

– необходимо направлять воспитательный процесс на развитие самовоспитания, самообразования.

4. Принцип целостности. По-другому данный принцип можно назвать принципом упорядоченности. Он означает достижение единства и взаимосвязи между всеми компонентами педагогического процесса.

В работе с мнемотехникой применяются различные модели. Модель представляет собой систему объектов или знаков, которые воспроизводят ключевые свойства оригинальной системы. Она служит заменой изучаемой системе, упрощая её структуру и отвлекая от несущественных деталей. Таким образом, создавая мнемотаблицы и схемы-модели, дети формируют модели слов и рассказов. Моделирование основывается на принципе замещения реальных объектов их схематическими изображениями, знаками или предметами. В результате мнемотаблица становится информационной моделью, в которой целенаправленно отображена информация об объекте. Элементами модели могут быть различные символы, такие как: геометрические фигуры; символические изображения предметов (условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы); планы и условные обозначения, используемые в них; контрастная рамка – метод фрагментарного рассказывания и многие другие.

На начальном этапе работы в качестве символов-заместителей используются геометрические фигуры, которые по форме и цвету напоминают заменяемые объекты. Например, зеленый треугольник может

символизировать елочку, а серый круг – мышонка. На следующих этапах дети начинают выбирать заместители, не обращая внимания на внешние характеристики объектов, а ориентируясь на их качественные свойства (например, злой, добрый, трусливый и т.д.).

Для того чтобы модель, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать нескольким требованиям:

а) четко отражать основные свойства и отношения, которые являются объектом изучения, и быть структурно аналогичной этому объекту;

б) ярко и отчетливо передавать те свойства и отношения, которые необходимо освоить с ее помощью;

в) быть простой для восприятия и доступной для создания и работы с ней;

г) создавать атмосферу свободы творчества, позволяя каждому ребенку иметь свою уникальную модель, соответствующую его представлениям;

д) не злоупотреблять этим методом и использовать его только в необходимых случаях, когда свойства и связи объектов не очевидны;

е) создать проблемную ситуацию, в которой дети почувствуют необходимость в создании модели и осознают, что без нее им будет сложно.

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

Тема занятия «Пересказ рассказа Е. И. Чарушина «Ёж» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: формирование умения пересказывать текст с опорой на мнемотаблицу.

Задачи. Закрепить навыки преобразования символов мнемотаблицы в слова и предложения. Упражнять в умении использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, правильно использовать предлоги. Развивать слуховое внимание и память, словесно-логическое мышление через отгадывание загадок. Воспитывать интерес к художественной литературе, умение внимательно слушать выступления товарища.

Материалы и оборудование: мнемотаблица, демонстрационные картины с животными к загадкам, портрет Е. И. Чарушина, картина «Ёж».

Ход занятия:

Организационный момент.

- Доброе утро!

Собрались все дети в круг
Я твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Чтобы у нас весь день было хорошее настроение.

Воспитатель: Ребята предлагаю вам отгадать загадки и выбрать картинки животных, которые соответствуют этой загадке.

(на магнитную доску выставляем изображения животных-отгадок)

И по елкам ловко скачет,
И влезает на дубы,
И в дупле орешки прячет,
Сушит на зиму грибы *(белка)*
Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец,
Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко *(лось)*
Летом ходит без дороги
Возле сосен и берёз,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос.

Он в берлоге спит зимой
Под большущею сосной,
А когда придёт весна,
Просыпается от сна. *(Медведь)*
Эта рыжая плутовка
Ловит мышек в поле ловко.
Хоть похожа на собаку,
Никогда не лезет в драку.
Нет хитрей её в лесу,
И узнали мы... *(лису)*.
Дружбу водит лишь с лисой,
Этот зверь сердитый, злой.
Он зубами щёлк да щёлк,
Очень страшный серый. *(Волк)*
Сердитый недотрога
Живет в глуши лесной.
Иголок очень много,
А нитки не одной. *(Еж)*
(Дети отгадывают загадки)

Воспитатель: Молодцы! Ребята, а что объединяет всех этих животных?

Дети: Эти все животные живут в лесу, они дикие животные.

Воспитатели: Видели ли вы когда-нибудь диких животных? Расскажите, как и когда вы их встречали?

Дети: Я видел белку, когда мы с папой ездили за грибами в лес.

Воспитатель: Ребята, а сейчас я вас приглашаю в лес и превращаю в животных. Выходите на ковер.

Физминутка «Звериная зарядка»

Раз - присядка,

Два - прыжок.

Это заячья зарядка.

А лисята как проснуться *(кулачками потереть глаза)*

Любят долго потянуться *(потянуться)*

Обязательно зевнуть *(зевнуть, прикрывая рот ладошкой)*

Ну и хвостиком вильнуть *(движение бедрами в стороны)*

А волчата спинку выгнуть *(прогнуться в спине вперед)*

И легонечко подпрыгнуть *(легкий прыжок вверх)*

Ну, а мишка косолапый *(руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса)*

Широко расставив лапы *(ноги на ширине плеч)*

То одну, то обе вместе (*переступание с ноги на ногу*)

Долго топчется на месте (*раскачивание туловища в стороны*)

А кому зарядки мало –

Начинает все сначала! (*развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх*)

Воспитатель: Молодцы, ребята, присаживайтесь на места. Я вам предлагаю послушать рассказ детского писателя Е. И. Чарушина «Ёж».

(*на доске - портрет писателя, картинка ежа*)

Ходили ребята по лесу, нашли под кустом ежа. Он там со страху шариком свернулся. Попробуй-ка возьми его руками - везде иголки торчат. Закатали ежа в шапку и домой принесли. Положили на пол, поставили молочка в поддонничке. А еж лежит шариком и не шевелится. Вот он час лежал и еще целый час. Потом вылез из колючек черный ежиный носик и задвигался. Чем это вкусным пахнет? Развернулся еж, увидел молоко и стал его есть. Поел и снова шариком свернулся. А потом ребята другим чем-то занялись, зазевались - ежик и удрал к себе обратно в лес.

Воспитатель: Ответьте на мои вопросы, в этом вам поможет мнемотаблица.



(*задает вопросы и показывает на доске мнемотаблица*)

Вопросы по тексту:

- Где гуляли ребята?
- Кого они нашли в лесу?
- На что был похож ёжик?
- Почему ёж свернулся в шарик?
- Почему дети не могли взять ежа в руки?
- Как ребятам удалось взять ежа?
- Что дети дали ёжику?

- Почему ёж не стал сразу есть?

- Как ежу удалось вернуться в лес?

Воспитатель: Предлагаю вам ещё раз прослушать рассказ, обратите внимание на мнемотаблицу.

(Повторное чтение рассказа)

Воспитатель: А теперь предлагаю вам ребята пересказать этот рассказ парами: один начинает, другой завершает в этом вам поможет наша мнемотаблица.

(Пересказ детей).

Рефлексия.

Воспитатель: Что вам больше всего понравилось на занятии?

Дети: Мне понравилось отгадывать загадки.

Мне понравились таблицы.

Воспитатель: Как называется рассказ, написанный писателем?

Дети: Рассказ «Еж».

Воспитатель: С каким писателем вы сегодня познакомились?

Дети: Чарушин.

Воспитатель: Молодцы. Спасибо!

Тема занятия «Моя любимая игрушка» для детей старшего дошкольного возраста

Цель: учить детей составлять описательный рассказ с опорой на мнемотаблицу.

Задачи. Сформировать представление о разных игрушках, формировать умения обобщать, классифицировать. Развивать наблюдательность, внимание, память, эмоциональную отзывчивость, расширять словарный запас через участие в словесно – речевых играх, развивать активность, самостоятельность. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, инициативность

Материалы и оборудование: музыкальная колонка, мешочек с игрушками (машинка, кукла, мишка, мяч, кубики), 4 картинки с изображением материала (дерево, пластик, резина, ткань), игрушки из разных материалов, герой Филя, мнемотаблица (для описания игрушек).

Ход ООД

Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько гостей к нам пришло. Давайте поздороваемся со всеми.

Здравствуйтесь, наши ладошки! (хлоп-хлоп)

Здравствуйте, резвые ножки! (топ-топ)
Эй, язычки, просыпайтесь! (цокают)
Глазки, скорей открывайтесь! (моргают)
Здравствуй, дружочек, здравствуй, дружочек,
Давай оживим наш волшебный кружочек!
Руку мне дай, и я тебе дам,
И будет весело нам!
Крикнем мы дружно на весь белый свет:
- Солнце, привет! (машут солнцу.) Гости, привет! (машут гостям.)
Давайте закроем глаза, послушаем тишину. Сделаем глубокий вдох-выдох,
вдох-выдох.
Сегодня мы с вами отправимся в страну знаний, чтобы узнать что-то новое.
Садимся в наш автобус и отправляемся (дети садятся на стульчики, играет
музыка «Вот мы в автобусе сидим» и выполняются движения под музыку)
Молодцы! Приехали мы в страну знаний. Ой, посмотрите, кто это потерял
мешочек (под столом лежит мешочек). Ребята, Вам интересно узнать, что там
лежит? Мешочек волшебный, просто так не откроется, сначала нужно отгадать
загадки. Справитесь?
«Пьет бензин, как молоко,
может бегать далеко.
Возит грузы и людей.
Ты знаком, конечно, с ней?» (Машина).
«Зверь забавный сшит из плюша.
Есть и лапы, есть и уши.
Меду зверю дай немного
и устрой ему берлогу». (Медвежонок).
«Что все это значит?
Дочка, а не плачет.
Спать положишь, будет спать
день, и два, и даже пять». (Кукла).
«Стукнешь о стенку – а я отскочу,
Бросишь на землю – а я подскочу.
Я из ладоней в ладони лечу –
Смирно лежать я никак не хочу!» (Мячик).
«Эти чудо – кирпичи
я в подарок получил.
Что сложу из них – сломаю,
все с начала начинаю». (Кубики).

(После каждой отгаданной загадки из мешка достаётся соответствующая игрушка)

Воспитатель: Молодцы, ребята! А как эти предметы можно назвать, одним словом? (Игрушки).

Воспитатель: Мы сегодня с вами будем рассказывать об игрушках. А для начала поиграем в игру.

Игра «Внимательные ушки»

Я буду называть разные предметы и игрушки. Вы хлопаете в ладоши только тогда, когда услышите название игрушек:

Машинка, стол, кукла, окно, кубик, береза, юла, матрешка, погремушка, воробей, мячик, барабан, телевизор, самолетик, кораблик.

Воспитатель: Молодцы! А сейчас мы поиграем в игру «Расскажи, какие», для этого отправимся в магазин игрушек. Девочки подойдите к левому столу, а мальчики к правому. Ребята, посмотрите, сколько игрушек в магазине и какие они все разные. Сделаны из разных материалов, они разного цвета и размера. Все разные, не похожие друг на друга. С ними можно поиграть в разные игры.

Игра «Расскажи, какие»

Давайте рассмотрим их повнимательней. Возьмите по одной игрушке, по трогайте. Определите из какого материала сделана это игрушка. Это тема вам уже знакома, вы справитесь. Подержали? Потрогали? Определили? Давайте по очереди расскажем, из чего сделана игрушка в ваших руках.

На каждом столе лежат игрушки из разных материалов. Задача детей описать игрушку.

Мишка какой? (мягкий, плюшевый, коричневый, легкий)

Мячик какой (круглый, резиновый, маленький, красный)

Машинка какая? (новая, железная, синяя, скоростная)

Кукла какая? (красивая, интересная, пластмассовая, добрая)

Кубик какой? (красный, твердый, деревянный)

Воспитатель: Молодцы, ребята! А теперь давайте расселим игрушки по их домикам.

Дети раскладывают игрушки по «домикам». На каждом столе стоит картинка с материалом. Дети распределяют деревянные игрушки – на стол с изображением дерева, пластиковые – из пластика и тд).

Воспитатель: Молодцы! Присаживайтесь на свои места.

Пока дети ходили в магазин, на стуле появляется Филя, около мешочка.

Филя: Здравствуйте, детишки! Как здорово, что я вас нашел. А вот мой пропавший мешочек. Я слышал, что здесь про игрушки разговаривали. А в моем городе мультфильмов все смеются надо мной. Говорят, что я не умею

про игрушки рассказывать. Ребята, помогите мне. Научите меня рассказывать про мои любимые игрушки.

Воспитатель: Ребята, мы поможем Филе? Но сначала мы с вами сделаем небольшую зарядку, чтобы набраться сил.

Физкультминутка «Веселые игрушки»

Вот большая пирамидка (потянуться вверх)

И веселый мячик звонкий (прыжки на месте)

Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы)

Все живут в большой коробке (показать большой квадрат)

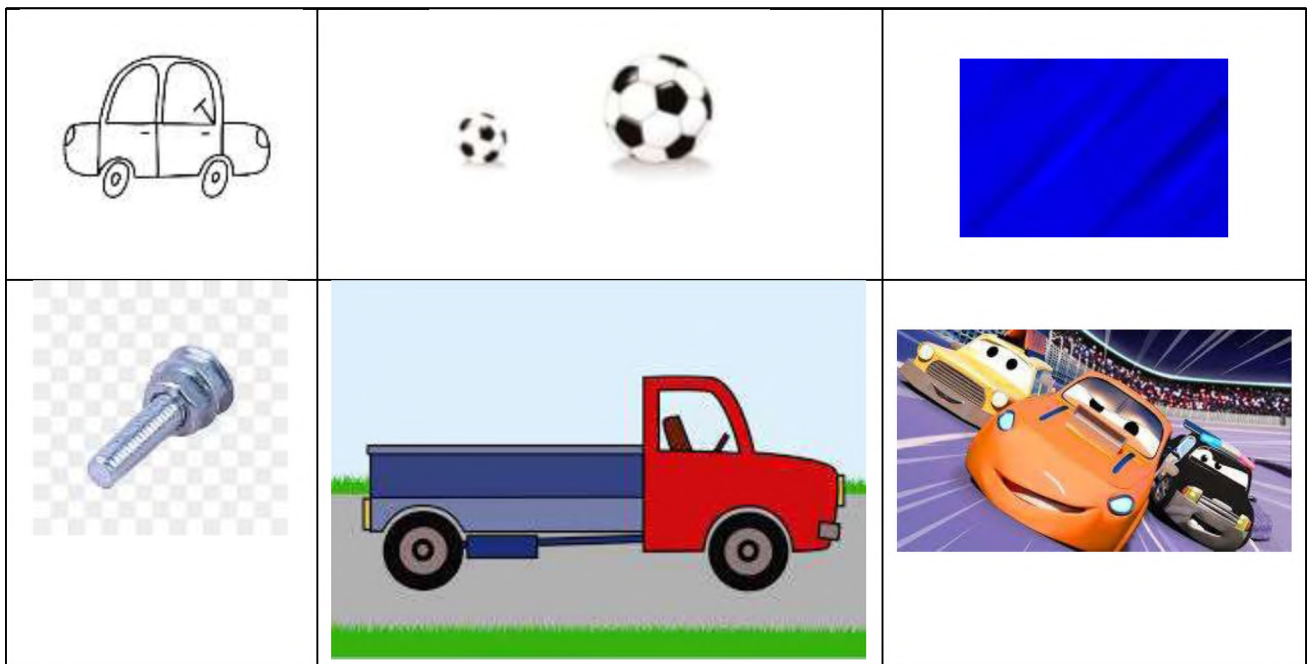
Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза)

Начинают все играть (изобразить любое движение)

Воспитатель: Молодцы! Ребята, посмотрите, перед вами мнемотаблица (на доску вывешивается мнемотаблица). Она поможет вам научиться рассказывать про игрушки. На схеме картинки, обозначают название, цвет, форму и величину, части игрушки, материал из чего сделана и способ обращения с игрушкой. Давайте закроем глазки и представим свою самую любимую игрушку. Попробуем рассказать о ней. А чтобы было вам легче, смотрите на таблицу. А ты, Филя, садись на стульчик, слушай внимательно и запоминай.

(Воспитатель вызывает по одному ребенку, для составления описательного рассказа с опорой на мнемотаблицу)

Пример: Моя любимая игрушка – это машинка. Она синего цвета. Моя машинка маленького размера. Она железная. У нее есть круглые колеса, прямоугольный кузов. Я люблю с ней играть в гонки.



Воспитатель: Молодцы, ребята! Филя, а ты понял, как надо рассказывать о своих игрушках?

Филя: Да, я у вас многому научился, теперь никто не будет надомной смеяться. Ребята, а на вас тоже обижаются игрушки? Убегают от вас, как от меня мой мешочек с игрушками?

Воспитатель: Нет, ты, наверное, не знаешь, как с ними нужно обращаться, поэтому они от тебя убежали.

Филя: Точно, не знаю. Подскажите мне.

Игра «Правильно-неправильно»

Дети стоят в кругу, под музыку передают мяч друг другу. Когда заканчивается музыка, тот у кого мяч, рассказывает, как правильно обращаться с игрушками. Игра повторяется 4-5 раз.

Филя: Спасибо, ребята! Всему меня научили. И про игрушки рассказывать и относиться к ним правильно. До свидания!

Воспитатель: До свидания, Филя! Приходи с нами еще поиграть. А нам пора возвращаться в группу. Занимаем свои места и отправляемся (дети садятся на стульчики, играет музыка «Вот мы в автобусе сидим» и выполняются движения под музыку) Молодцы! Ребята, расскажите, где мы были с вами? Чем занимались? Что вам больше всего понравилось? Что нового вы узнали? А что-то было для вас сложным? Молодцы, ребята!

**Тема занятия «Составление описательного рассказа «Медвежонок»
с использованием мнемотаблицы»
для детей младшего дошкольного возраста**

Цель: формирование способности детей младшего дошкольного возраста составлять описательный рассказ, используя мнемотаблицу.

Задачи. Продолжать учить детей при описании животного называть его характерные особенности и признаки, действия, связывать между собой предложения, пополнять и расширять словарный запас детей. Закреплять умение составлять рассказ описание о животном по мнемотаблице (схеме). Развивать связную речь, развивать зрительно – пространственную память, внимание, слуховое восприятие, воображение, образное и словесно – логическое мышление. Воспитывать уважительное отношение к ответам сверстников, умение внимательно слушать воспитателя, прививать любовь к животным.

Ход занятия.

Сюрпризный момент.

Воспитатель обращает внимание детей на известный объект, который появился в группе.

- Что это такое? Интересно, что там лежит?

Давайте откроем и посмотрим, что же там есть? (Дети пытаются открыть коробку, но у них не получается). Обнаруживается послание (мнемотаблица)

Воспитатель: Ребята, здесь для вас написано, что коробка откроется только тогда, когда вы отгадаете, что там лежит. А помогут нам в этом вот эти интересные картинки.

Работа с мнемотаблицей

Воспитатель знакомит детей с мнемотаблицей (показ и объяснение)



Уточняющие вопросы:

- Кто это? Животное.
- Рядом с человеком находится? (домашнее)
- Где живет? (дикое)
- Сколько лап? (4).
- Чем покрыт? (шерсть).
- Какой хвост? (маленький).
- Чем питается взрослый? (мед, ягоды, рыба).
- Что делает зимой?
- Когда был маленький, чем питался? (молоком).

Воспитатель подводит детей к выводу, что в коробке — медвежонок. По мнемотаблице дети рассказывают о медвежонке.

Медвежонку было скучно сидеть в коробке, и он хочет с вами поиграть.

Мишка по лесу гулял

Нашу Машеньку искал.

Долго, долго он искал,

Сел на травку, задремал.

«Мишка» садится на стул и «засыпает». Ребенок бежит вокруг.

Далее говорит:

Стала Машенька плясать

Стала ножками стучать.

Мишка, Мишенька, вставай,

Нашу Машу догоняй!

(А. Ануфриева)

«Мишка» просыпается, «рычит» и догоняет ребенка.

Продуктивная деятельность.

Мотивация: Нашему медвежонку очень грустно без мамы, папы и его сестренок и братишек. Давайте пригласим к нему его семью. Посмотрите, как красиво в лесу. А вот и нашего медвежонка мама Маша и папа Степа. А у вас его братья и сестры. Давайте, позовем их всех на лесную полянку поиграть.

Аппликация. Наклеивание силуэтов медвежат.

Мы сегодня узнали столько интересного о медвежонке, поиграли с ним и даже познакомились с его семьей. Он вам говорит: «большое спасибо» и прощается с вами: «До свидания!».

Конспект занятия «Мы любим и знаем сказки!» для детей подготовительной группы

Цель: углублять, расширять и закреплять знания детей о книгах, сказках, активизировать словарный запас, вспоминая знакомые сказки (с опорой на мнемотаблицы) и сказочных героев.

Задачи. Закреплять представления детей о книгах. Развивать связную речь, за счет описания сказки, ответов на вопросы, развивать умение давать описательную характеристику героям. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.

Демонстрационный материал: книги различных размеров и разного содержания, герои сказок, нарисованные на картинках, предметы-атрибуты сказочных героев, цветик – семицветик из картона, мнемотаблица.

Раздаточный материал: разрезанные картинки с изображением сказок, сказочных персонажей, картинки с рисунками, которые не дорисовал художник, цветные карандаши, восковые мелки.

Ход занятия:

Организационный момент:

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас не обычное занятие, к нам пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Говорит она беззвучно,
А понятно и не скучно.
Ты беседуй чаще с ней –
Станешь вчетверо умней.

(Книга)

Ребята мы долго с вами говорили про книги, о том какие они бывают? Про что рассказывают? о бережном отношении с книгами. Делали очень интересные книги дома с родителями и рассказывали про них друг другу и в группе сделали свою собственную книгу. Интересные у нас были задания?

Ребята, а почему говорят: «Книга – источник знаний». (Дети отвечают)

Воспитатель: Книги как мудрые добрые друзья вводят нас в удивительный и прекрасный мир - рассказывают об интересном. О чем может рассказывать книга? (Дети отвечают)

Ребята, а какие бывают книги? (ответы детей: толстые, тонкие, большие маленькие, с толстыми и тонкими страничками, со сказками)

Эта книга- сложное слово!

В ней много интересного и нового.

Она расскажет обо всем на свете,

Будут умнее с нею дети! (Энциклопедия, учебник)

Ребята, а из чего состоит книга? (обложка, страницы)

Что пишется на обложке книги? (автор, название, город, год, имя художника)

А кто запомнил, как называются картины в книжке? (иллюстрации)

Воспитатель: С помощью книг мы можем совершить интересные путешествия, читая книги мы узнаем стихи, загадки, пословицы и поговорки.

Давайте вспомним пословицы про книги, я буду начинать, а вы продолжать:

Будешь книжки читать – будешь все знать.

Береги книгу – она поможет тебе жить.

Если книг читать не будешь, скоро грамоту забудешь.

Золото добывает из земли, а знания - из книги.

Книга твой друг, без неё как без рук.

Хорошая книга – лучший друг.

Сюрпризный момент: под музыку выходит Баба яга. Говорит: «Сидите тут, умненьких из себя строите? Да ничего то вы про сказочки не знаете! Точно не знаете! Это я самая самая-я все знаю, а вы ничегошеньки не знаете! И книжечки тут понаделали! Зачем? Вам не надо, а вот мне в самый раз! (забирает книги, сделанные детьми и убегает, оставляет цветик семицветик).

Воспитатель: Ну вот прилетела, сказала, что мы ничего про сказки не знаем, книжки наши забрала, а мы так старались! Цветочек оставила, а что это за цветок?

Дети отвечают.

Воспитатель: Тоже наверное из сказки украла. Что же делать?

Дети отвечают.

Воспитатель: Давайте докажем бабушке яге что мы все знаем и про книги и про сказки и про сказочных героев, а цветик семицветик нам поможет! Давайте возьмемся за руки, оторвем первый лепесток и скажем:

Дети говорят:

Лети, лети лепесток-

Лишь коснешься ты земли быть по нашему вели!

Вели чтобы мы справились с первым заданием!

Физ.минутка:

В тёмном лесу есть избушка (шагают)

Стоит задом наперёд. (Поворачиваются)

В той избушке есть старушка. (Рывки руками с поворотом)

Бабушка Яга живёт. (Рывки руками с поворотом)

Нос крючком, (наклоны)

Глаза большие, (показывают)

Словно угольки горят. («Фонарики»)

Дети говорят:

Лети, лети лепесток-

Лишь коснешься ты земли быть по нашему вели!

Вели чтобы мы справились со вторым заданием!

Воспитатель: Смотрите, у меня есть таблица с картинками из очень известной сказки. Давайте вспомним сказку по картинкам и расскажем ее.

Дети говорят название сказки. По очереди описывают сказку с опорой на мнемотаблицу («Гуси-лебеди»).



Воспитатель: Вот и справились со вторым заданием! Сказки вспомнили! А третье?

Дети говорят:

Лети, лети лепесток-

Лишь коснешься ты земли быть по нашему вели!

Вели чтобы мы справились с третьим заданием!

Воспитатель: А теперь вспомним героев сказок! Подумайте ребята, кто мог так про себя говорить?

1. Был в гостях, застрял, вылезти не могу. (Вини – Пух.)
2. Не могу сдвинуться с места. Хвост примерз. (Волк.)
3. Осталась у разбитого корыта. Не ждите. (Старуха из сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».)
4. Помни, все исчезнет после двенадцати часов. (Фея из сказки Ш. Перро «Золушка».)
5. Обязуюсь впредь мыть посуду. (Федора.)
6. Не люблю грязь, не мытых детей, сразу высылаю армию моющих и чистящих средств (Мойдодыр)
7. Купил семена, посадил, урожай вырастил огромный не справляюсь, приезжайте собирать. (Дед из сказки «Репка».)
8. Построила домик, а он растаял, ничего, пойду поживу у зайца! (Лиса)
9. Никто от меня такого не ожидал, а я съел людоеда, подружился с королем и помог хозяину удачно жениться! (Кот в сапогах)

Воспитатель: Какие вы молодцы сказочных героев знаете!

Дети говорят:

Лети, лети лепесток-

Лишь коснешься ты земли быть по нашему вели!

Вели чтобы мы справились с четвертым заданием!

Воспитатель:

А какие герои бывают? (добрые и злые)

Давайте мальчики опишите героя – Сказочного богатыря- Алешу Поповича какой он? (сильный, мужественный, высокого роста, добрый, справедливый)

Девочки, а вы опишите мне золушку? Какая она? (добрая, нежная, тихая, красивая, трудолюбивая)

Воспитатель: А в пятом задании нам придется подвигаться.

Дети говорят:

Лети, лети лепесток-

Лишь коснешься ты земли быть по - нашему вели!

Вели чтобы мы справились с пятым заданием!

Воспитатель: смотрите на столе есть вещи, которые принадлежат сказочным героям, давайте определим, что это за вещи, какому герою принадлежат и из какой сказки!

Дети по очереди берут предмет и отгадывают (платок Маши, бутерброд-подскочил и прямо в рот, крылья которые подарили Дюймовочке эльфы, хрустальная туфелька, клубок по которой Иван царевич искал путь к Кощею бессмертному, стрела Царевны лягушки, пенек на котором сидел медведь и отдыхал, волшебная палочка феи, шляпа кота в сапогах, корона, капуста, градусник).

Воспитатель: Молодцы! Вроде все угадали, а у нас остался один лепесток и последнее задание.

Дети говорят:

Лети, лети лепесток-

Лишь коснешься ты земли быть по нашему вели!

Вели, чтобы мы справились с седьмым заданием!

Воспитатель: давайте сядем за столы. Смотрите перед вами картинки, которые художник не успел дорисовать. Давайте поможем ему дорисовать то, чего на картине не хватает!

Дети дорисовывают.

Стук в дверь. Дети с воспитателем идут посмотреть кто пришел? Стоит корзина с книгами и письмо от Бабы Яги!

Садимся на коврик читаем письмо:

«Дорогие дети, я была не права! Оказывается вы всё знаете: сказки, книжки, героев сказочных! Я летала на своей метле вокруг детского сада и подглядывала за вами в окошко, все видела! Обещаю больше ничего не воровать, особенно книжки!

Я к вам обращусь дети:

Полезнее книги нет вещи на свете!

Пусть книги друзьями заходят в дома.

Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

Ваша любимая бабушка Яга!

И подарки я вам приготовила! Раскраски со сказочными героями!»

Рефлексия:

Ребята что мы сегодня вспоминали?

А какие задания вам понравились больше всего?

А для чего все-таки нужны книжки?

А что больше всего любят читать дети?

А из какой сказки приходила Баба Яга?

Молодцы! А теперь если хотите, будем раскрашивать раскраски-подарки

Бабушки –Яги!

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МНЕМОТЕХНИКИ В ОБУЧЕНИИ РАССКАЗЫВАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Дошкольный возраст является наиболее подходящим периодом для формирования основ грамотной, четкой и красивой речи, что играет ключевую роль в умственном развитии ребенка.

Мнемотехника, или мнемоника, в переводе с греческого языка означает «искусство запоминания».

Это система методов и приемов, которые способствуют эффективному запоминанию, сохранению и воспроизведению информации. В настоящее время использование мнемотехники для дошкольников становится все более актуальным. Важным элементом работы с детьми являются дидактические материалы в виде мнемотаблиц и схем-моделей, которые значительно упрощают процесс овладения связной речью. Кроме того, наличие визуального плана-схемы делает рассказы (сказки) более четкими, связанными и последовательными.

Мнемотаблица представляет собой схему, содержащую определенную информацию. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста рекомендуется использовать цветные мнемотаблицы, так как яркие образы лучше запоминаются: лиса — рыжая, мышка — серая, елочка — зеленая.

Занятие включает несколько этапов:

1. Этап: Рассмотрение таблиц и обсуждение изображенного на них.
2. Этап: Перекодирование информации, то есть преобразование символов в образы, например: домик, волк, медведь.

Работа с мнемотаблицами и схемами-моделями является отличным методическим сопровождением раздела по развитию речи.

3. Этап: После перекодирования происходит пересказ сказки с опорой на символы (образы), что позволяет отработать метод запоминания.

Дети могут самостоятельно пересказывать сказку, получая небольшую помощь от взрослых, или делать это вместе с воспитателем на более ранних этапах. Важная работа проводится с детьми по обучению чтению символов. Изображения главных героев сказки служат опорой в таблице: через них происходит осознание и понимание содержания сказки, которое связано с этими персонажами.

В таблице можно схематически изобразить персонажей сказки, природные явления и некоторые действия, то есть все, что воспитатель сочтет необходимым отразить.

Например, рассказывая детям сказку о Курочке Рябе, можно изобразить курицу, а действие «бил-бил» обозначить стрелками, а слезы — маленькими точками. Через сказку мы знакомим детей с сезонными явлениями природы, для чего используем обучающие мнемотаблицы «Осень», «Зима», «Весна». Ознакомление с характерными особенностями времен года происходит через создание сюжетной сказки. В работе с мнемотаблицами мы применяем цветовые буквенные обозначения для каждого времени года: осень — желтая или оранжевая, буква «О»; зима — синяя или голубая, буква «З»; весна — зеленая, буква «В». При этом мы знакомим детей с условными символами, характерными для каждого времени года, такими как дождь, снег, солнце и дерево. Использование этих условных обозначений позволяет детям создать мнемотаблицу об осени, весне и зиме, а также рассказать о них. Эта таблица служит ключом к запоминанию и воспроизведению информации: буква «З» символизирует зиму и ее характерные признаки. Таким образом, работа по ознакомлению детей с сезонными явлениями природы в младшей группе является подготовительным этапом для формирования у них элементарного понятия «сезон как время года».

Этапы работы с модельной схемой:

✓ обучать детей заменять ключевые слова в предложениях символами; учить их изображать предметы и природные явления не только с помощью символов, но и букв, а также простых слов (мама, дом, еда) — если дети уже умеют читать и писать;

✓ самостоятельно заполнять модельную схему с использованием символов. Применять схему как план для пересказа;

✓ закреплять изученный материал через многократное повторение рассказа с опорой на ранее составленную модельную схему.

Дети составляют описательные рассказы в начале или в конце занятия. Для закрепления полученных знаний можно создать с детьми альбомы по изученной теме, включающие их рассказы и рисунки. Удивительно, что дети способны разрабатывать собственные схемы и мнемотаблицы, используя знакомые им символы для кодирования информации.

Таким образом, благодаря схемам и мнемотаблицам были достигнуты следующие результаты:

✓ у детей возникло желание пересказывать сказки как на занятиях, так и в повседневной жизни;

✓ расширился кругозор о мире вокруг;

✓ активизировался словарный запас;

✓ дети преодолели стеснительность и научились уверенно выступать перед аудиторией.

Мнемотаблица к стихотворению П. Воронько «Обновка».



**Я купила кошке
К празднику сапожки.
Причесала ей усы,
Сшила новые трусы.
Только как же надевать?
Хвостик некуда девать!**

Познакомьте детей с мнемотаблицей, показывая каждую карточку или листок бумаги и озвучивая соответствующее слово или фразу. Попросите детей повторять за вами и показывать соответствующую картинку или символ. Когда дети запомнили все фразы или слова с помощью мнемотаблицы, начните работать над воспроизведением всего текста стихотворения. Помните, что каждый ребенок различен, поэтому важно адаптировать методику к их уровню развития и потребностям.

Считаем, чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники и схемы- модели, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ СХЕМЫ МНЕМОТАБЛИЦ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ»

Мнемотехника представляет собой набор методов и приемов, которые помогают детям успешно усваивать знания о характеристиках природных объектов и окружающем мире, эффективно запоминать структуру рассказа, сохранять и воспроизводить информацию, а также развивать речь.

Содержание мнемотаблицы — это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Цель обучения с использованием мнемотехники – развитие памяти разных видов: слуховой, зрительной, двигательной, тактильной, мышления, внимания, воображения.

Развивать память – значит обеспечить развитие всей умственной деятельности дошкольника.

Как работать с мнемотаблицами и мнемодорожками?

Мнемотаблица представляет собой схему, содержащую определённую информацию. Освоение методов работы с мнемотаблицами существенно ускоряет процесс обучения и одновременно помогает решать задачи, связанные с:

- Развитием ключевых психических процессов, таких как память, внимание и образное мышление;
- Перекодированием информации, то есть преобразованием абстрактных символов в наглядные образы;
- Улучшением мелкой моторики рук через частичное или полное графическое воспроизведение.

С помощью мнемотаблиц можно познакомить ребёнка с любым явлением и запоминать любой текст. Особенно удобно использовать их для изучения и запоминания времён года, когда необходимо запомнить их характерные особенности.

Мнемотаблицы полезны при изучении и закреплении сюжета сказки.

Для работы с мнемотаблицами, нужны только сами мнемотаблицы.

То есть используются наглядные пособия – таблицы, где каждое изображение имеет смысл. Таблицы можно создавать на разные темы, и выглядеть они могут по-разному.

Можно составить таблицу, просто зарисовав карандашами ассоциативные образы, можно использовать яркие картинки. Таблицу можно составить самостоятельно, а можно воспользоваться готовой (готовые таблицы можно выбрать в конце статьи тут).

Для детей от 3 до 5 лет важно чтобы мнемотаблицы были цветные, потому что они быстрее запоминают цветные образы: апельсин – оранжевый, помидор – красный, трава – зеленая, и т. п. Детям старше можно давать черно – белые таблицы.

Этапы создания мнемотаблицы самостоятельно.

- 1) Читаем рассказ или стих, выделяем важные моменты.
- 2) Берем лист бумаги и расчерчиваем его на равные квадраты.
- 3) В каждом квадрате рисуем картинку, которая, по вашему мнению, ассоциируется со словами этого квадрата.
- 4) Подписываем каждый квадрат, словами, которые стоит запомнить.

Например, нам нужно создать мнемотаблицу для стиха

На подносе

У Фроси

Ананас

И абрикосы



Как видите изображение этой таблицы: поднос, девочка (Фрося, один ананас, и много абрикос.

Как заниматься по таблицам?

Алгоритм для того, чтобы выучить стих:

1. Выразительно прочитать стих
2. Прочитать стих еще раз, показывая изображение в мнемотаблице.

3. Уточнить все ли слова знакомы малышу. Если что — то не понятно, или не знакомо, стоит объяснить в простой и доступной форме.

4. Далее надо прочитать по строчке с опорой на мнемотаблицу, а ребенок должен повторить, смотря на таблицу.

5. И последнее, ребенок «читает» мнемотаблицу сам. То есть воспроизводит то, что запомнил.

Это примерный план работы с таблицами, каждый ребенок индивидуален. Кому-то достаточно один раз прочитать и показать пальчиком на картинки, и он все запомнил. А кому-то стоит читать много раз для запоминания. В каких — то случаях вы можете предложить малышу раскрасить мнемотаблицу, и в процессе прочитывать текст.

Но в любом случае, запоминание происходит легче, если ситуации изображены на картинках.

Уважаемые родители, предлагаем вам разучить стихотворение

«Снежинки»

(подсказки схема - мнемотаблица)

Ёжик смотрит на снежинки (1 карточка-рисунок):

- Это, - думает, - ежинки. (2 карточка-рисунок)

Белье, колючие и к тому ж летучие. (3 карточка-рисунок)

Паучок на паутинке (4 карточка-рисунок)

Томе смотрит на снежинки: (5 карточка-рисунок)

- Ишь, какие смелые эти мухи белья! (6 карточка-рисунок)

Зяец смотрит на снежинки: (7 карточка-рисунок)

- Это заячьи пушинки... (8 карточка-рисунок)

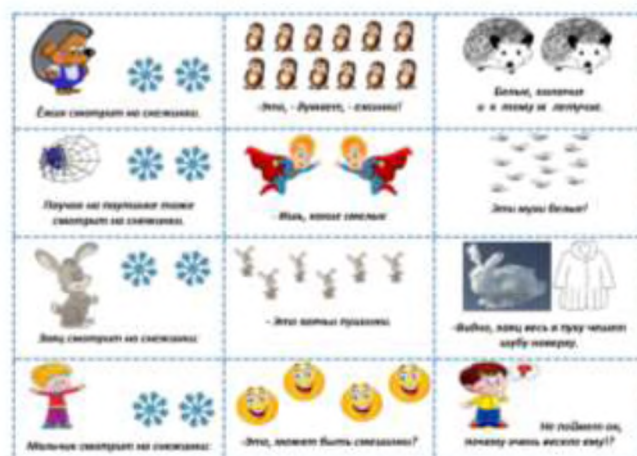
Видно, заяц весь в пуху - чешет шубу наизу. (9 карточка-рисунок)

Мальчик смотрит на снежинки: (10 карточка-рисунок)

- Это, может быть, смешинки?.. (11 карточка-рисунок)

Не поймет он, почему очень весело ему. (12 карточка-рисунок)

Андрей Усачёв



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение можно отметить, что использование технологии мнемотехники значительно ускоряет процесс запоминания, что, в свою очередь, способствует:

1. Улучшению зрительного и слухового восприятия.
2. Развитию ключевых психических процессов, таких как внимание, образное мышление и память.
3. Совершенствованию монологической речи, что проявляется в умении пересказывать, а также в создании описательных и творческих рассказов.
4. Стимулированию творческого познания.

Как видно, применение мнемотехники в работе с детьми не только развивает различные виды памяти и помогает детям управлять ею, увеличивая её объём, но и способствует общему развитию умственной деятельности дошкольников и их творческому познанию.

Завершая нашу работу, хочется вспомнить слова Константина Дмитриевича Ушинского: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Желаем вам успехов и творческого вдохновения в вашей повседневной работе с детьми!

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Большова Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2005.
2. Вахрушев А.А., Кочемасова, Е.Е., Акимова, Ю.А. Здравствуй, мир! Москва —Баласс, 2000.
3. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. М., 2004.
4. Громова О.Е., Соломатина, Г.Н., Савинова, Н. П. Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей 5 - 6 лет. Москва, 2005.
5. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.
6. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Москва —Баласс, 2002.
7. Малетина Н.С., Пономарёва Л.В. Моделирование в описательной речи детей с ОНР / Дошкольное воспитание. 2004. №6. С. 64-68.
8. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С.102 -115.
9. Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание.1990. №10. С.16-21.
10. Фалькович Т.А., Барылкина, Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Москва ВАКО, 2005.
11. Широких Т.Д. Учим стихи - развиваем память / Ребёнок в детском саду. 2004. №2. С.59- 62.
12. Шорыгина Т.А. Стихи и сказки о родной природе. Москва, 2005.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Водяницкая Елена Владимировна

ООО "Центр инновационного
образования и воспитания"

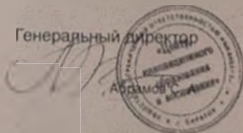
Прошёл(ла) обучение по программе
повышения квалификации

Образовательная программа
включена в Федеральный реестр
дополнительных профессиональных
программ педагогического
образования Минпросвещения
России

"Защита детей от информации,
приносящей вред их здоровью
и (или) развитию" в объеме 36 часов

Город Саратов
Дата выдачи: 05 06 2022
566-2209783

Генеральный директор



ЕДИНЫЙ УРОК

О А С Т Р А В С К А Я П Е Д А Г О Г И Ч Е С К А Я Ш К О Л А

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности №19674
Регистрационный номер реестра лицензий: № Л035-01277-66/00194212
Приказ о предоставлении лицензии № 350-ли от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379614720

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0165554

Город
Екатеринбург

Дата выдачи
25 мая 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Водяницкая Елена Владимировна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»
с 15 мая 2023 г. по 25 мая 2023 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Содержание и технологии деятельности
воспитателя ДОО в соответствии с федеральной
образовательной программой»

в объеме 72 ч.



Руководитель
учебного управления
Секретарь

Д.П. Смульский
Н.Е. Антонов

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»

Регистрационный номер реестра Единого государственного реестра юридических лиц № 5035-01277-66 00194212
Приватное предприятие № 350-ПП от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379740392

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0291263

Город

Екатеринбург

Для выдачи

29 ноября 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Водяницкая Елена Владимировна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО «Высшая школа делового администрирования»

в период с 25 ноября 2024 г. по 29 ноября 2024 г.

по дополнительной профессиональной программе

«Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии ФООП ДО»

в объеме 36 ч.

за время обучения сдал(а) экзамены и зачеты по учебным предметам
(курсам, дисциплинам, модулям)

Наименование	Объем часов	Оценка
Нормативно-правовые аспекты построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации	10	зачет
Проектирование и организация предметно-пространственной среды группового помещения детского сада	8	зачет
Создание благоприятных условий развития детей с учетом индивидуальных особенностей, специфики образовательных потребностей и интересов	10	зачет
Технология построения РППС Центры развития Образовательные центры развития	6	зачет
Итоговая аттестация	2	зачет



Директор
«Высшая школа делового администрирования»
Сектор

Д.П.Смульский

И.В.Бабина